

Fundación
Teatro
Nacional
Sucre

MI • FIESTA

DEL 26 DE NOVIEMBRE AL 6 DE DICIEMBRE

TEATRO NACIONAL
Sucre

TEATRO
México

TEATRO
Variedades
ERNESTO ALBÁN

CENTRO CULTURAL
Mama Cuchara

Secretaría de
CULTURA

Por un
Quito
Digno

Rumbo al
200
BICENTENARIO
BATALLA DE PICHINCHA 1822

26
NOV.

JUAN POSSO JAZZ TRÍO EN VIVO

TEATRO VARIEDADES | 19h00 | \$10

Juan Posso Jazz Trío presenta su proyecto Ciclos junto al pianista Miguel Gallardo y al contrabajista Fernando Alvarado. Ciclos tiene una influencia de música tradicional ecuatoriana, africana y carnática así como de estilos y conceptos musicales como el metal, el latin y el jazz. Este proyecto musical ha madurado desde el 2019. Las armonías y las formas provienen del jazz contemporáneo y las melodías evocan a la pentatónica latinoamericana lo que lo vuelve desafiante para los músicos.

26
NOV.



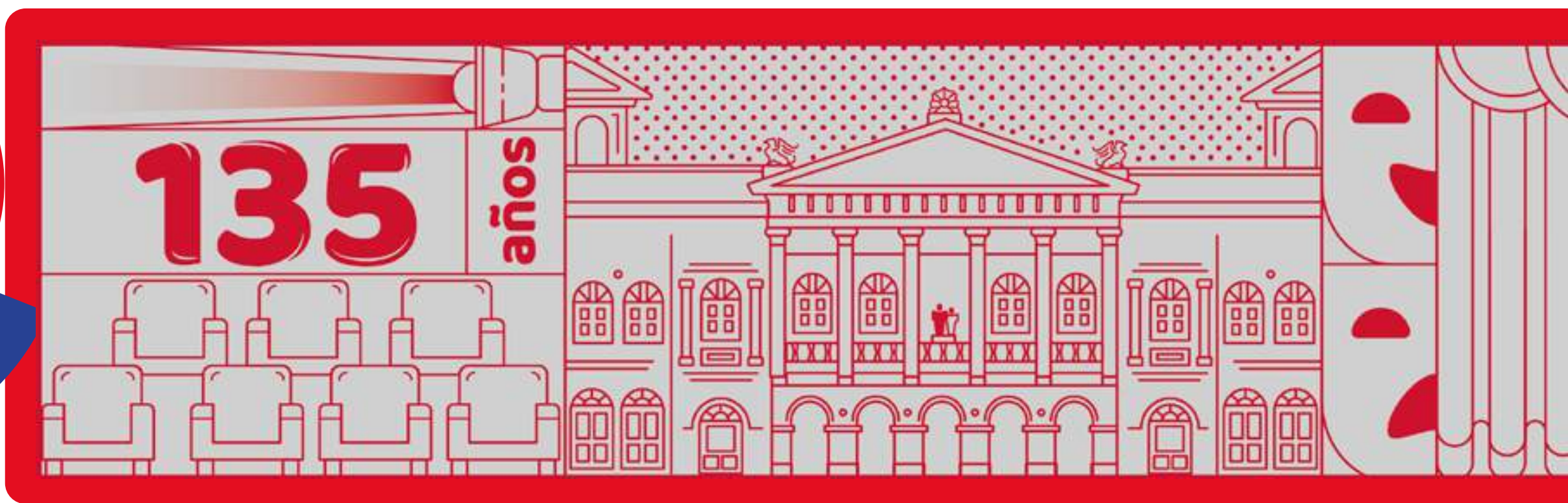
Beatles en los Andes Orquesta de Instrumentos Andinos

Dirección musical: **Jorge Cela**

TEATRO MÉXICO | 19h00 | ACCESO LIBRE

A inicios de diciembre se recuerda el aniversario de la muerte de John Lennon, fundador de una de las bandas más influyentes en la cultura, sociedad y política en el mundo, Los Beatles, formada en 1960 en Liverpool, Inglaterra. Ellos encarnaron una nueva generación de músicos, con esa actitud trasgresora de romper las reglas. La Orquesta de Instrumentos Andinos en sus 31 años de creación ha trabajado en la versatilidad de interpretación de las músicas del mundo. En esta ocasión, busca una experiencia artística al combinar las composiciones de los Beatles y la sonoridad de la orquesta.

27
NOV.



TEATRO NACIONAL SUCRE

135 años de historia

Banda Sinfónica Metropolitana de Quito

Pianistas invitados: **Chinatsu Maeda, Alex Alarcón, Emilia Verdugo**

Director: **Luis Alberto Castro**

TEATRO NACIONAL SUCRE | 19h00 | ACCESO CON INVITACIÓN

El Distrito Metropolitano de Quito conmemora el aniversario de apertura del Teatro Nacional Sucre, un hito arquitectónico y artístico de la capital. En esta velada participará la Banda Sinfónica Metropolitana de Quito y los pianistas invitados, Chinatsu Maeda, Alex Alarcón y Emilia Verdugo quienes ofrecerán un repertorio que incluirá piezas de Luis Humberto Salgado, George Gershwin, Corsino Durán y Carlos Amable Ortiz. Además, desde la Plaza del Teatro se realizarán activaciones artísticas y un espectáculo de *mapping* que iluminará la fachada de este emblemático edificio patrimonial diseñado por el arquitecto alemán Francisco Schmidt.

27
NOV.



Cantares del Viento

Nuestra Historia en Canciones

TEATRO MÉXICO | 19h00 | \$5

Concierto que celebra los 29 años de creación artística del grupo de música andina Cantares del viento, fundado en abril de 1992 en el emblemático barrio de San Juan en el centro de Quito. Este evento propone un recorrido musical por los mejores temas de sus cinco trabajos discográficos. Se trata de un viaje imaginario por varios ritmos ecuatorianos y latinoamericanos. El evento contará con la participación coreográfica de Alba Mestiza Ballet Folklórico para brindar un espectáculo alegre y colorido.

30
NOV.



Arete de Bola

Corporación Imago Teatro de Quito

TEATRO VARIEDADES | 19h00 | ACCESO LIBRE

Esta obra, dirigida por Daniel Morales Espinosa, narra la historia de Cirilo, jornalero afroecuatoriano y su esposa Tomasa. Cirilo es un hombre trabajador, aunque dado a la juerga y a la fanfarria. A Tomasa se le antojan unos aretes de bola como obsequio de aniversario de bodas, pero Cirilo encuentra inconvenientes para consentir a su esposa, pese a los buenos consejos del compadre Porfirio. Arete de bola es una comedia que abarca una temática social; de lenguaje accesible que recurre a la farsa, la pantomima, amorfinos, bailes populares; la música en vivo, los ritmos tradicionales y el humor campesino de la costa norte del Ecuador.

01
DIC.



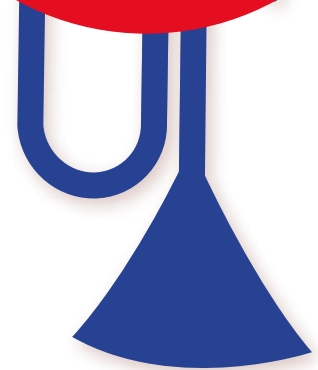
Gala de los Premios Municipales

TEATRO NACIONAL SUCRE | 19h00

ACCESO CON INVITACIÓN Y TRANSMISIÓN 

Las mejores obras literarias, audiovisuales, musicales y académicas -que fueron publicadas en los dos últimos años- serán reconocidas en la Gala de los Premios Municipales de Quito. La ceremonia será un encuentro cultural en el que dialogarán expresiones artísticas contemporáneas y otras manifestaciones más tradicionales del arte ecuatoriano. Música, danza contemporánea, paisajismo cultural, literatura, artes circenses y nuevos medios audiovisuales, entre otras expresiones, formarán parte de esta ceremonia.

02
DIC.

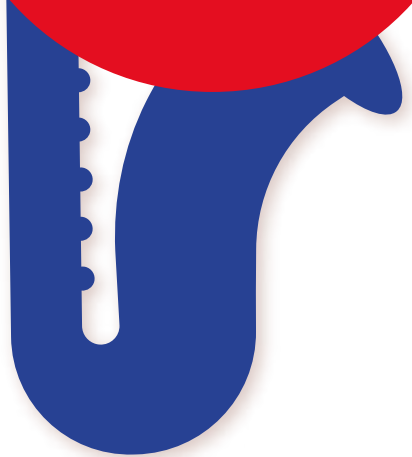


LA MÁQUINA CAMALEÓN Y SWING ORIGINAL MONKS

TEATRO NACIONAL SUCRE | 19h00 | \$10, \$15 y \$20

La Máquina Camaleón se formó en Quito en 2012, liderada por Felipe Lizarzaburu Egüéz. Con nueve años de trayectoria, esta agrupación independiente de rock y pop se ha consolidado como uno de los grupos más representativos del país. Cuenta con tres producciones discográficas: "Roja", "Amarilla" y "Azulae". Swing Original Monks es una banda fundada en 2010 que extrae la esencia de la música popular en agua hirviendo, la endulza con poesía urbana y la sirve con galletitas. Después agarra un manojo de ritmos modernos, los pica y los fríe en un sartén con condimentos exóticos.

02
DIC.

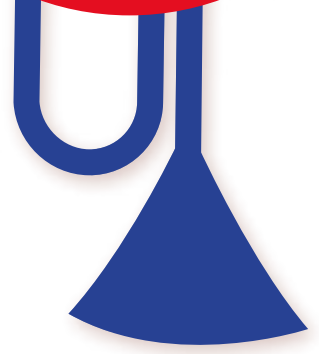


Noche de Requintos

TEATRO VARIEDADES | 19h00 | ACCESO LIBRE

La sonoridad expresiva, luminosa y tradicional de las cuerdas de los requintistas Anderson Burbano, Maybellin Cabrera, Telmo Medina, Víctor Armijos, vibrarán en el Teatro Variedades Ernesto Albán. Junto a ellos estará Iraíz Oviedo en voz, Eduardo Herrería en primer guitarra, Alfredo Amaquiña en segunda guitarra, David Boada en bajo y Santiago Farfán en percusión.

03
DIC.

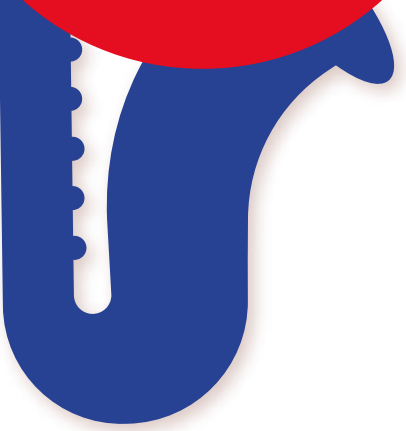


LA SONORA DINAMITA Y GRUPO YAVIRAC

TEATRO MÉXICO | 19h00 | \$15 y \$20

A Quito lo celebramos juntos en Mi Fiesta. Ven y baila con la cumbia, el calor y la energía de la Sonora Dinamita y Grupo Yavirac. La Sonora Dinamita es indiscutible la embajadora de la cumbia y la música tropical de Colombia. Primero conquistó México, país donde se convirtió en leyenda para después extender su fama a diversos escenarios del mundo. Los amantes de la música tropical han gozado con éxitos originales como: Cumbia barulera, Yo por ti, La conga, La cadenita, A mover la colita, El ciclón, entre otras canciones que han llenado de energía al público que vibra al calor de este género musical.

03
DIC.



Mariela Condo

30 Años de vida artística

TEATRO NACIONAL SUCRE | 19h00 | ACCESO LIBRE

Mariela Condo es una de las voces más importantes de la música ecuatoriana contemporánea. En celebración a sus 30 años de trayectoria, y en el marco de las Fiestas de Quito, se realizará un concierto bajo la dirección artística y musical de Willan Farinango, que recorre las canciones más relevantes de su trayectoria, en compañía de Cantoras Kichwas Chimborazo, Efraín Morocho en rondín, Sami Pilco en voz, entre otros. Mariela Condo nació en 1983 en Cacha-Puruhá, comunidad indígena de la provincia de Chimborazo, Ecuador. Ha publicado cuatro trabajos discográficos: "Shuk Shimi, Waranka Shimi", "Vengo a Ver", "Pinceladas" y "Al Viento, VL1".

04
DIC.



FEDERICO GARCÍA

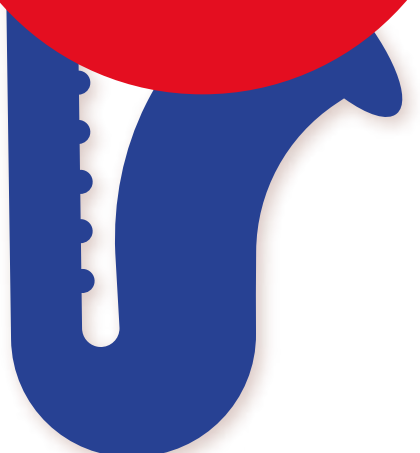
Un espectáculo de Pep Tosar

TEATRO NACIONAL SUCRE | 18h00 | \$20, \$30 y \$40

Basado en la obra y la vida de Federico García Lorca. Pep Tosar se acerca al mundo interior del destacado poeta español en un viaje sorprendente y formidable por los paisajes de Castilla y Andalucía. Una biografía sonora y visual. El montaje recorre los episodios vitales más destacados de la vida García Lorca y les confiere su propia banda sonora. Asimismo, establece conexiones entre los fragmentos biográficos y las obras que Lorca escribió durante aquellos períodos. La mejor obra del genio granadino narrada, cantada y bailada desde el corazón.



04
DIC.



6to. Festival Multicultural FEMROCK FEST No a la violencia, sí a la diversidad.

TEATRO MÉXICO | 14h00 | ACCESO LIBRE

En el marco de las Fiestas de Quito se realizará el festival organizado por Femrock Ecuador, asociación de mujeres rockeras por los derechos, la cultura y la paz que tiene como objetivo buscar la equidad en procesos sociales, así como la democratización de espacios de acción. En su sexta edición, este festival multicultural ofrecerá la presentación de las reconocidas agrupaciones ecuatorianas: Cry, All Metal, Enemigo público, Alburia y Extraño poder.

05
DIC.



MI FIESTA

PLAZA DEL TEATRO | 11h00 | ACCESO LIBRE

La Plaza del Teatro se llenará de música festiva junto a los grupos, San Andrés, Orquesta Infanto Juvenil Casa de las Bandas, Banda Sinfónica Metropolitana de Quito y Yavirac.



05
DIC.



DON MEDARDO Y SUS PLAYERS Y PROYECTO CORAZA

TEATRO MÉXICO | 19h00 | \$15 y \$20

Una de las orquestas más emblemáticas del país festeja a la capital. Medardo Luzuriaga fundó a esta orquesta en 1967. Desde entonces, su popularidad ha ido en ascenso. Ha grabado más de 105 discos y realizado giras por todo el país y a nivel internacional por Colombia, Venezuela, Perú, Costa Rica, México, Estados Unidos, Canadá, España e Italia. Junto a Don Medardo y sus Players tocará Proyecto Coraza, una propuesta original que conjuga los sonidos ancestrales de la música tradicional con ritmos electrónicos modernos.

Fundación
Teatro
Nacional
Sucre



Compra tus entradas en:
tickets.teatrosucre.com

www.teatrosucre.com